

Accursio Antonio Cortese

Compositore, Pianista e Sound Design. Classe 1980, presso il conservatorio di Palermo consegue il diploma in pianoforte e la laurea di I e di II livello in composizione con 110 e lode e menzione di merito. Si perfeziona in composizione presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma con il massimo dei voti ed in composizione di musiche per film e nell'opera presso l'Accademia musicale Chigiana di Siena. Approfondisce la musica Jazz presso l'università del jazz di Siena e Roccella jazz. Al suo attivo un cospicuo catalogo di composizioni per la musica sinfonica, cameristica, sacra, lirica e per il cinema. Nel suo linguaggio musicale convivono stili e tradizioni di variegata provenienza in una sorta di globalizzazione timbrica, melodica, armonica e ritmica, aspetti che supportano, orbitano attorno e plasmano, il suono nella sua dimensione fisica. La sua musica è stata eseguita sia in Italia che in diverse parti del mondo ed in luoghi prestigiosi come il Parco della Musica di Roma, l'Auditorium della Rai, L'Auditorium Arvedi di Cremona, l'Anfiteatro Romano di Lecce; ECEM – ARGENTINA; Teatro studio di Lugano; Teatro Politeama (PA) e presso importanti istituzioni tra cui La Biennale di Venezia; Nuova Consonanza; Fondazione ICO-Tito Schipa; Accademia filarmonica di Mar de plata (Argentina); Le Orestiadi di Gibellina, Amici della musica di Palermo e trasmessa su Sky Classica, Rai radio 3 ed Euroclassical Tv. Tra gli interpreti della sua musica: Ex novo ensemble; Lugano percussion ensemble; Ensemble Aural; Ensemble Novecento dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia; Orchestra Sinfonica Tito Schipa; Orchestra Sinfonica Vincenzo Bellini; Orchestra da Camera Gli Armonici; Trio Siciliano; Quartetto Noûs. Tra gli Artisti: Alda Caiello; Georgy Gusev; Maruša Brezavšček; Anna Piroli; Alessandro Tirota; Alexis Nicolet; Joel Imperial. Ordinario della cattedra di teoria ritmica e percezione musicale presso il Conservatorio A. Scarlatti di Palermo, svolge anche attività di producer ed arrangiatore presso il proprio studio di registrazione 4equaranta recording studio. La sua musica è pubblicata da: Suvini Zerboni –sugar; Stradivarius; Sconfinarte; Isuku Verlag.